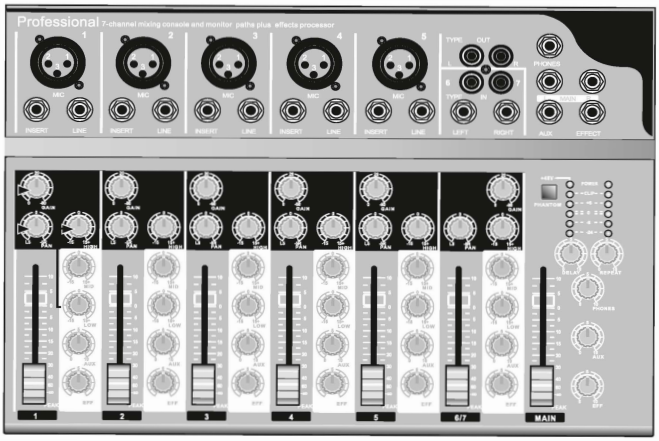
ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ МИКШЕРНЫЙ ПУЛЬТ WAVE

СЕРИЯ VX



ИНСТРУКЦИЯ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ

ИНСТРУКЦИЯ ПО ТЕХНИКЕ БЕЗОПАСНОСТИ

ВНИМАНИЕ! Чтобы минимизировать риск удара электрическим током, не снимайте верхнюю крышку (или заднюю секцию). Прибор не содержит никаких деталей, пригодных к эксплуатации пользователем.

WARNING: Чтобы минимизировать риск возгорания или удара электрическим током, не подвергайте устройство воздействию дождя и влаги.

Этот знак предупреждает о наличии опасного не изолированного напряжения в корпусе устройства, величины которого может быть достаточно для нанесения удара электрическим током.

Этот знак в сопроводительной литературе указывает на правила безопасности и правила технического обслуживания устройства, на которые следует обратить особое внимание.

Инструкция по технике безопасности:
Перед использованием устройства прочитайте инструкцию по технике безопасности и эксплуатации устройства.
Не выбрасывайте руководство пользователя:
Сохраните инструкцию по технике безопасности и эксплуатации устройства, так как она может пригодиться Вам в будущем.
Обратите внимание на предупреждения:
Внимательно прочтите все предупреждения на корпусе устройства и в инструкции по эксплуатации и следуйте им.
Следуйте инструкциям:
Соблюдайте все инструкции по эксплуатации устройства.
Источники воды и влаги:
Не используйте устройство в помещениях с повышенной влажностью, а также вблизи всевозможных емкостей с жидкостями и источников влаги, например, рядом с ваннами, раковинами и бассейнами.
Охлаждение устройства:
Устройство должно быть установлено так, чтобы его расположение не мешало охлаждению. К примеру, не ставьте устройство на кровати, диваны или другие похожие поверхности, которые могут заблокировать вентиляционные отверстия. Также во избежание перегрева не рекомендуется ставить устройство на полки шкафов или стеллажей.
Источники тепла:
Не устанавливайте оборудование рядом с источниками тепла, например, рядом с радиаторами отопления, обогревателями, кухонными плитами или любыми другими устройствами, выделяющими тепло, включая усилители мощности.
Источник питания:
Устройство можно подключать только к тем источникам питания, тип которых указан в инструкции по эксплуатации или на самом устройстве.
Заземление и поляризация:
Не делайте ничего, что может повредить заземлению и поляризации оборудования.
Обращение с кабелем питания:
Во избежание повреждения кабеля питания не наступайте на него, не перегибайте его и не ставьте на него никакие вещи или предметы мебели. Особое внимание уделяйте тому, чтобы кабель питания не повредился у штепсельной вилки или в том месте, где он выходит из корпуса устройства.
Чистка устройства:
Чистку устройства необходимо осуществлять только в соответствии с рекомендациями изготовителя.
Во время простоя:
Если устройство долго не используется, кабель питания устройства следует отключить от источника питания.
Меры предосторожности:
Внимательно следите за тем, чтобы на устройство не падали никакие предметы и не проливались жидкости, иначе они могут попасть внутрь устройства и нарушить его работу.
Техническое обслуживание устройства в случае повреждения:
Необходимо провести техническое обслуживание устройства у квалифицированного специалиста в следующих случаях:
-- Если был поврежден кабель питания устройства;
-- Если на устройство падали какие-либо предметы или жидкость попала внутрь устройства;
-- Если устройство намокло под дождем;
-- Если устройство не работает должным образом или стало работать значительно хуже, чем раньше;
-- Если устройство роняли или корпус устройства был поврежден.
Уход за оборудованием:
Техническое обслуживание устройства должно осуществляться квалифицированным специалистом. Не пытайтесь самостоятельно провести техническое обслуживание устройства за исключением случаев, описанных в инструкции по эксплуатации.

Профессиональная 4/7-канальная микшерная консоль с AUX-шинами и процессором эффектов.

▲ 4/7-канальная микшерная консоль с двумя стерео-каналами и отдельным магнитофонным стерео-каналом;
▲ Отдельные регуляторы микрофонных и линейных входов на всех моно-каналах;
▲ Микрофонные XLR-разъемы на всех моно-каналах;
▲ Дискретные микрофонные предусилители с низким уровнем шума на всех микрофонных входах; ▲ Выделенные разрывы (inserts) на всех моно-каналах;
▲ Балансные стерео-разъемы 1/4" и регуляторы баланса на всех стерео-каналах;
▲ Отдельный магнитофонный стерео-канал с разъемом RCA 1/4";
▲ Стерео-выход для записывающей аппаратуры;
▲ 3-полосный активный эквалайзер на всех семи каналах;
▲ AUX-шины, шины эффектов и отдельные регуляторы усиления сигнала на всех каналах;
▲ Высококачественные фейдеры и потенциометры;
▲ Возможность подключения внешнего устройства эффектов;
▲ Регуляторы AUX-посылов и посылов эффектов (EFF) в основной секции для настройки оптимального уровня сигнала;
▲ Выход для наушников с выделенным регулятором громкости;
▲ Встроенное фантомное питание +48В для конденсаторных микрофонов;
▲ Особо прочная конструкция, обеспечивающая длительный срок службы устройства даже в самых жестких условиях.

1. ВВЕДЕНИЕ

При создании этого оборудования нашей миссией было разработать такую консоль, которая подходила бы для самых разных целей, и обеспечивала бы непревзойденную гибкость в использовании. Многообразие достоинств и характеристик профессионального уровня делают из этого устройства идеальный инструмент для любых целей, будь то трансляция, видео-конференция, работа диджея, или добавление последних штрихов к звучанию вашей музыкальной группы.

1.1 Перед началом использования

Ваш микшерный пульт был тщательно упакован на заводе, чтобы обезопасить его при перевозке. Как бы то ни было, мы рекомендуем внимательно проверить упаковку и ее содержимое на наличие повреждений, которые могли быть нанесены при транспортировке.

☞ **Если устройство оказалось повреждено, пожалуйста, НЕ нужно возвращать его производителю.**

Незамедлительно уведомите об этом продавца оборудования и компанию, которая отвечала за его транспортировку, иначе вам может быть отказано в возврате или замене товара

Во избежание перегрева устройства не устанавливайте его ни на какие источники тепла и удостоверьтесь, что вокруг устройства достаточно места для свободной циркуляции воздуха и ничто не мешает его правильному охлаждению.

1.2 Элементы управления

1.2.1 Панель интерфейсов

1 Балансные XLR-разъемы для подключения микрофона к устройству (применимо к каналам 1-5)

☞ **Фантомное питание, необходимое для конденсаторных микрофонов, может быть включено переключателем №17.**

2 Разъем разрыва ***(INSERT)*** позволяет подключать, например, компрессор или эквалайзер к моно-каналам.

3 Каналы 1-5 имеют в наличии дополнительный линейный ***(LINE)*** балансный вход типа “джек” 1/4".

4 Балансные линейные ***(LINE)*** входы типа “джек” 1/4" правого и левого каналов стерео-канала, которые могут быть использованы как параллельные микрофонные входы.

5 Магнитофонный стерео-вход типа RCA используется для подключения проигрывателей, таких как, например, CD-плеер.

6 Магнитофонный выход ***(TAPE OUT)*** используется для подключения, например, устройства записи.

7 Разъем для наушников ***(PHONES)*** используется для подключения наушников.

8 Балансный выход 1/4" основного канала ***(MAIN OUTPUTS)*** используется для подключения устройства, например, к усилителю мощности.

9 Разъем ***EFF SEND*** используется для подключения ко входу внешнего устройства эффектов.

10 ***AUX-посыл*** передает мониторный сигнал устройства на мониторный усилитель или активные мониторные колонки.

1.2.2 Передняя панель

11 Регулятор усиления сигнала микрофона ***(GAIN MIC)*** используется для настройки усиления входного сигнала как микрофона, подключенного с помощью XLR-разъема, так и любого другого источника сигнала, подключенного с помощью "джека" 1/4".

13 Устройство оснащено 3-полосным эквалайзером. Регулятор ***HI*** используется для настройки области высоких частот, ***MID*** - для настройки области средних частот, ***LOW*** - для настройки области низких частот.

14 Регулятор AUX используется для настройки громкости канала, посылаемого на шину AUX. При нахождении регулятора в крайнем левом положении уровень громкости равен нулю.

15 ***Канальный фейдер*** используется для настройки громкости соответствующего канала.

16 Регулятор эффектов ***(EFF)*** используется для настройки громкости эффектов соответствующего канала.

1.2.3 Основная секция

17 При нажатии этого переключателя включается фантомное питание, необходимое для конденсаторных микрофонов.

18 ***Индикатор уровня*** отображает уровень выходного сигнала устройства. Уровень сигнала должен быть таким, чтобы не загорался светодиодный ***(LED)*** индикатор отсечения сигнала.

19 Используется для настройки частоты затухающих повторов ***(эхо).*** Используйте с осторожностью, так как слишком большой уровень затухающих повторов (эхо) может привести к помехам и искажению звука.

20 Используется для настройки временного интервала затухающих повторов (эхо). Средняя позиция ***регулятора*** (5) наиболее оптимальна.

21 Регулятор ***(PHONES)*** используется для настройки уровня громкости наушников.

22 Регулятор ***AUX-посыла*** используется для настройки уровня громкости AUX-сигнала, посылаемого разъемом №10.

23 Регулятор ***посыла эффектов (EFF)*** используется для настройки уровня сигнала, посылаемого на внешнее устройство эффектов через разъем №9, что позволяет использовать любое устройство эффектов без искажения звука.

1.2.4 Секция MP3-плеера

24 Основной фейдер ***(MASTER fader)*** используется для настройки общего уровня громкости вашего устройства.

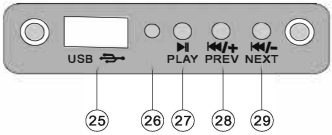
25 USB-вход.

26 Индикатор воспроизведения горит во время проигрывания музыки, а также при нажатой паузе или отсутствии сигнала.

27 Пауза/Старт.

28 Однократное нажатие ***"PREV"*** включает предыдущую композицию. Удержание в течение нескольких секунд уменьшает громкость.

29 Однократное нажатие ***"NEXT"*** включает следующую композицию. Удержание в течение нескольких секунд увеличивает громкость. ***NEXT".***



2. КАБЕЛЬНЫЕ СОЕДИНЕНИЯ

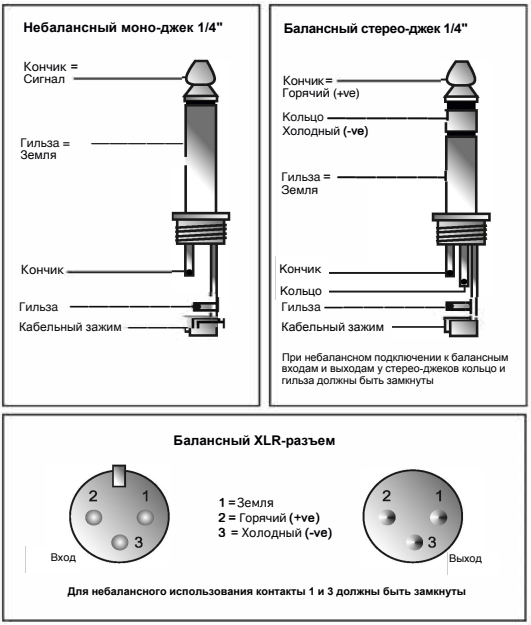


Рис. 2.1: Различные типы разъемов

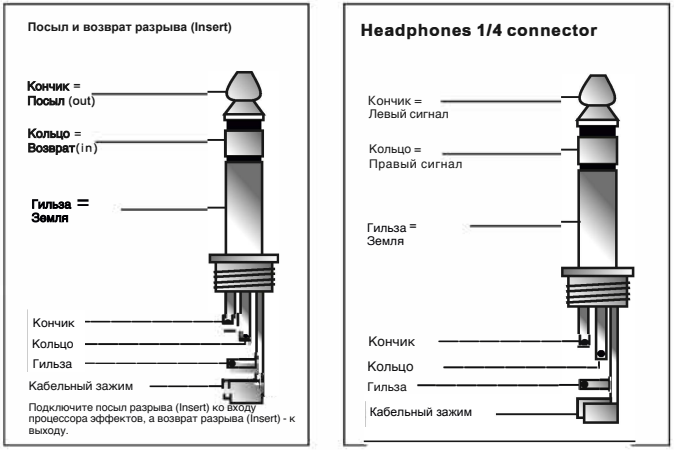


Рис. 2.2: Монтажная схема кабеля разрыва (Insert) и разъема для наушников

3. ГАРАНТИЯ

1. Согласно гарантии, дефекты качества материала или сборки механических и/или электронных компонентов данного продукта не должны возникнуть в течение одного (1) года с момента совершения покупки в соответствии с описанными ниже условиями гарантии. В случае возникновения дефектов продукта в установленный гарантийный период времени, которые не являются результатом нормального физического эксплуатационного износа или и/или ненадлежащего использования продукта пользователем, компания обязуется либо осуществить ремонт продукта, либо заменить его на аналогичный продукт по своему единоличному усмотрению.

2. Если факт гарантийного случая будет подтвержден, продукт будет возвращен пользователю заранее уплаченным фрахтом.

3. Любые гарантийные претензии, кроме указанных выше, категорически исключаются.

4. Гарантийное обслуживание возможно только в том случае, если товар сопровождается копией оригинального счета-фактуры ритейлера. Любой продукт, подлежащий ремонту или замене компанией WAVE согласно условиям данной гарантии, будет отремонтирован или заменен в течение 30 дней с момента его получения компанией.

5. В случае, если требуется модификация или доработка продукта для того, чтобы он соответствовал надлежащим государственным или местным техническим стандартам и нормам безопасности в стране, для которой этот продукт не был изначально разработан и изготовлен, необходимая модификация или доработка не считается дефектом и не подпадают под условия гарантии, не зависимо от того, была ли она выполнена должным образом или нет. Согласно условиям данной гарантии, компания не несет материальной ответственности за подобные модификации и доработки продукта.

6. Бесплатные проверки состояния продукта и его техническое обслуживание или ремонтные работы категорически исключены из гарантии, в особенности, если их необходимость вызвана ненадлежащим использованием продукта пользователем. Все это также верно для дефектов, которые являются результатом нормального физического эксплуатационного износа, в особенности фейдеров, потенциометров, кнопок и других похожих частей.

Повреждения и дефекты, возникшие в результате следующих причин, не подпадают под условия гарантии:

- Ненадлежащее использование устройства и пренебрежение правилами, описанными в инструкции по его эксплуатации;
- Подключение или использование устройства не в соответствии с техническими стандартами и нормами безопасности той страны, где это устройство используется
- Повреждения и/или дефекты, появившиеся в результате форс-мажорных или других обстоятельств, не зависящие от и находящиеся вне контроля компании

7. Любой ремонт или разбор устройства, проведенный кем-либо (включая самого пользователя), кроме уполномоченных сотрудников компании или авторизированного сервисного центра, повлечет за собой снятие гарантии.

8. Если в результате проверки состояния продукта компанией окажется, что рассматриваемый дефект не подпадает под условия гарантии, клиент должен в полной мере оплатить вышеупомянутую проверку.

9. Продукты, не отвечающие условиям гарантии, могут быть отремонтированы исключительно за счет клиента. В случае возникновения такой ситуации, компания уведомит об этом покупателя. Если покупатель не предоставит заказ на ремонт в письменной форме в течение шести (6) недель после уведомления, компания вернет ему устройство наложенным платежом с отдельным счетом-фактурой за транспортировку товара и его упаковку. В случае, если покупатель предоставит заказ на ремонт в письменной форме в установленный срок, ему также будет выслан счет-фактура за транспортировку товара и его упаковку

Другие гарантийные права:

1. Данная гарантия никаким образом не исключает и не ограничивает законные права покупателя, предусмотренные Федеральным законом, в особенности, права в отношении продавца, обусловленные имеющим законную силу договором купли-продажи.
2. Условия гарантии, описанные в настоящем документе, имеют силу в том случае, если они не нарушают Федеральный закон “О защите прав потребителей”.

4. ХАРАКТЕРИСТИКИ

Входные каналы 1-5

Мик. вход	электронно сбалансированный , цепь дискретных входов
Диапазон частот	от 10 Гц до 200 кГц
Диапазон усиления	от +14 дБ до +60 дБ
Сигнал/шум	120 дБ E.I.N.
Линейный вход	электронно сбалансированный
Диапазон частот	1от 10 Гц до 130 кГц
Диапазон усиления	от -6 дБ до +38 дБ
Сигнал/шум	95 дБ E.I.N.
Стерео каналы:	
Диапазон частот	от 10 Гц да 70 кГц
Диапазон усиления	Линейный: от -8 дБ до +15 дБ Микрофонный: от +13 дБ до +60 дБ
Сигнал/шум	Линейный: 96 дБ, Микрофонный: 104 дБ E.I.N.

ЭКВАЛИЗАЦИЯ

Низкие частоты (LOW)	50 Гц +/- 15 дБ
Средние частоты (MID)	700 Гц, +/- 15 дБ
Высокие частоты (HI)	10 кГц, +/- 15 дБ

MAIN MIX

Основной выход	+28 дБн балансный/ +22 дБн небалансный
Посыл AUX	+22 дБн небалансный
Посыл эффектов (EFF)	+22 дБн небалансный
Магнитофонный выход	+22 дБн небалансный
Выход наушников	+15 дБн/ 150

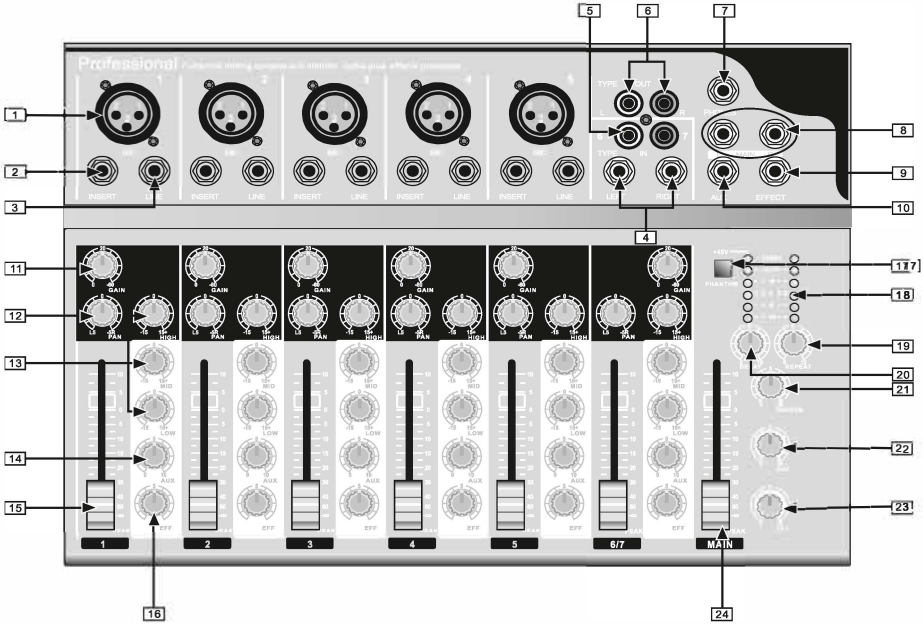
Электропитание и размеры

США / Канада 120 В~,60 Гц, Великобритания / Австралия 240 В~,50 Гц, Европа 230 В~, 50 Гц, Япония 100 В~,50 - 60 Гц, Китай 200 В~,50 - 60 Гц,

Размеры (ДхШхВ) мм

4-канальный	305X 240X 50
7-канальный	420X 195X 50

Вес:

4-канальный	3.2 кг
7-канальный	3.6 кг

ПЕРЕДНЯЯ И ЗАДНЯЯ ПАНЕЛИ